

沖縄県立芸術大学 大学院修了生の進路状況 令和8年3月卒(令和7年度)

研究科	専攻	専修	修了生数 A	男		女		就職(自営(作家・演奏家等)含む)										進学者					その他					
								就職者 B	就職希望者 C	就職率		雇用形態			就職地		就職先	進学者 D	進学希望者 E	進学率		学内進学	学外進学	一時的な仕事に就いた者	就職準備中の者	進学準備中の者	その他	計
										対／卒業生 B/A	対／就職希望者 B/C	正規雇用	左のうち自営業	非正規雇用	県内就職	県外就職				対／卒業生 D/A	対／進学希望者 D/E							
造形芸術研究科	生活造形	工芸専修(染)	1	0	1	1	1	100.0%	100.0%			1	1	沖縄県立芸術大学(非常勤講師) 久米島博物館(学芸員) フリーランス(制作活動) 作家 息吹工藝社 浦添市美術館(学芸員) 沖縄観光事業協働組合 ホルベイン画材株式会社			0.0%	0.0%							0			
		工芸専修(織)	3	0	3	3	3	100.0%	100.0%	1		2	3				0.0%	0.0%							0			
		工芸専修(陶磁器)	1	1	0	1	1	100.0%	100.0%			1	1				0.0%	0.0%							0			
		工芸専修(漆工)	0	0	0			0.0%	0.0%								0.0%	0.0%							0			
		デザイン	5	1	4	1	4	20.0%	25.0%	1					1		0.0%	0.0%			1	3			4			
	環境造形	絵画	8	1	7	5	6	62.5%	83.3%	2	1	3	3		2	2	25.0%	100.0%	2			1				1		
		彫刻	1	0	1	1	1	100.0%	100.0%	1	1		1				0.0%	0.0%								0		
	比較芸術学	比較芸術学	3	1	2			0.0%	0.0%								0.0%	0.0%						3		3		
	合計		22	4	18	12	16	54.5%	75.0%	5	2	7	9		3	2	2	9.1%	100.0%	2	0	1	4	0	3	8		
音楽芸術研究科	舞台芸術	琉球古典音楽	0	0	0			0.0%	0.0%						フリーランス(舞台活動) 日進商会 ワオ・コーポレーション 東村立東小中学校(教員) 航空自衛隊音楽隊 沖縄県立芸術大学(非常勤講師) 長崎県中学校(教員) 株式会社サウンドハウス			0.0%	0.0%							0		
		琉球舞踊組踊	2	0	2	2	2	100.0%	100.0%	2	1		2				0.0%	0.0%								0		
	演奏芸術	声楽	2	0	2	1	1	50.0%	100.0%	1				1		1	1	50.0%	100.0%		1					0		
		ピアノ	4	1	3	1	1	25.0%	100.0%	1	1						0.0%	0.0%						3		3		
		管弦打楽	4	0	4	3	3	75.0%	100.0%	2		1	2	1			0.0%	0.0%					1			1		
	音楽学	音楽学	1	0	1	1	1	100.0%	100.0%	1				1				0.0%	0.0%							0		
		作曲	1	1	0	1	1	100.0%	100.0%	1				1				0.0%	0.0%							0		
	合計		14	2	12	9	9	64.3%	100.0%	8	2	1	4	5		1	1	7.1%	100.0%	0	1	0	0	0	4	4		
	芸術文化学研究科 芸術文化学専攻 (後期博士課程)		2	0	2	1	2	50.0%	50.0%				1	1				0.0%	0.0%				1				1	
大 学 院 計		38	6	32	22	27	57.9%	81.5%	13	4	9	14	8		3	3	7.9%	100.0%	2	1	1	5	0	7	13			